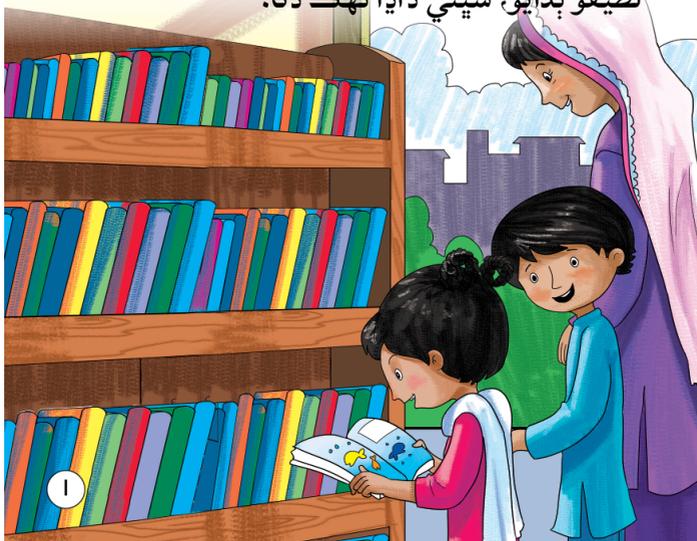


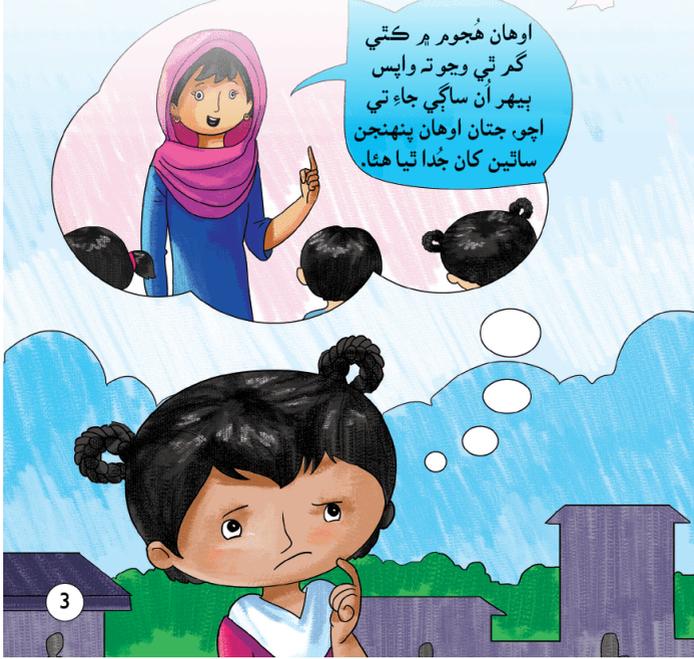
مُرڪ ٻئي درجي ۾ پڙهندي هئي، هڪ ڏينهن هوءَ پنهنجي پيءُ اسد ۽ ماءُ سان گڏ ڪتابن جي دڪان تي آئي ۽ ماءُ کي چوڻ لڳي: ”مون کي لطيفن جو هڪ ڪتاب وٺڻو آهي.“ ماءُ مُرڪ کان پڇيو: ”ان جو عنوان ڇا آهي؟“ مُرڪ ٻڌايو: ”پڙهو ۽ تهڪ ڏيو.“ مُرڪ اسد کي چيو: ”ڪيڏو نه مزيدار لطيفو آهي، مڃيون ڪاري پاڻيءَ ۾ چورهنديون آهن؟ ان ڪري جو انهن کي مرچن کان نيچون اينديون آهن.“ مُرڪ لطيفو ٻڌايو، سڀني ڏاڍا تهڪ ڏنا.



مُرڪ ڪتاب پڙهڻ ۾ مصروف هئي، اوچتو هن اسد ڏانهن ڏٺو پر هو غائب هو. پوئتي مڙي ماءُ کي ڏٺائين ته اها به موجود نه هئي. هجور ۾ رڳو اوپرا ماڻهو هئا. مُرڪ جي دل تيزيءَ سان ڌڙڪڻ لڳي. هُن چاهيو ته هوءَ زور زور سان رڙيون ڪري پر کيس ماءُ جي ڳالهه ياد آئي ته مصيبت جي وقت حوصلي کان ڪم وٺجي. ائين ڪرڻ سان صحيح فيصلو ڪرڻ ۾ مدد ملندي آهي.



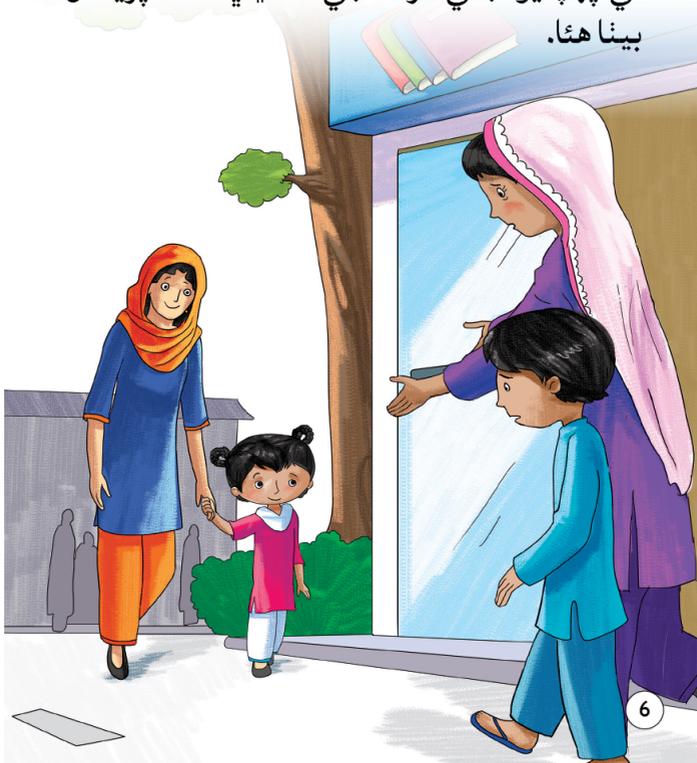
هن سوچيو: ”هاڻي مون کي ڇا ڪرڻ گهرجي.“ هن پنهنجي آسپاس واري ماحول کي سمجهڻ جي ڪوشش ڪئي پر کيس سمجهه ۾ نه آيو. هڪدم کيس ٽيچر جي ڳالهه ياد آئي ته اوهان هجور ۾ ڪٿي گر ٿي وڃو ته واپس ٻيهر ان ساڳي جاءِ تي اچو، جتان اوهان پنهنجن ساٿين کان جدا ٿيا هئا.



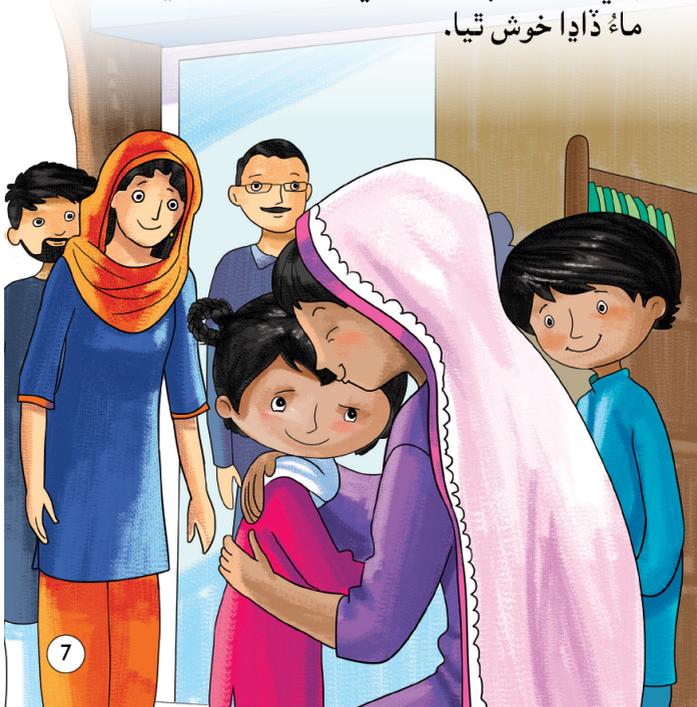
هڪ عورت مُرڪ وٽ آئي ۽ پيار سان ماجرا پيچڻ لڳي  
 مُرڪ کيس سڄي ڳالهه ٻڌائي ته: ”مون کي ڪتابن  
 جي دُڪان وٽ وڃڻو آهي، توهان مون سان گڏ هلو.“  
 مُرڪ کيس پنهنجي گهر جي انڊريس ۽ فون نمبر  
 ٻڌايو. عورت مُرڪ کي واپس ان جاءِ تي پهچايو جتي  
 مُرڪ جي ماءُ ۽ ڀاءُ اسد پريشان بيٺا هئا.



مُرڪ وٽ هڪ عورت آئي ۽ پيار سان ماجرا پڇڻ  
لڳي مُرڪ کيس سڄي ڳالهه ٻڌائي ۽ پوءِ گهر جو پتو  
۽ فون نمبر ٻڌايو. عورت کيس ڪتابن جي دڪان  
تي پهچايو. جتي مُرڪ جي ماءُ ۽ ڀاءُ اسد پريشان  
بيٺا هئا.



مُرڪ ماءُ کي ڏسندي ئي ڊوڙي وڃي کيس پاڪر  
پاتو. ماءُ مُرڪ کي پيار ڪيو. مُرڪ ماءُ کي چيو:  
”آمان! ڪتابن جي دُڪان وٽ هُجوم ۾ منهنجو هٿ  
اوهان جي هٿ مان ڇڏائجي ويو ۽ مون کي خبر نه  
پئي ۽ مان اڳيان نڪري ويس.“ سندس پاءُ اسد ۽  
ماءُ ڏاڍا خوش ٿيا.



ماءُ مُرڪ جي مدد ڪندڙ عورت جي مهرباني مڃي،  
اُن عورت چيو: ”مهربانيءَ جي ڪا ڳالهه نه آهي،  
اوهان جي ڌيءَ ڏاڍي بهادر ۽ حوصلي واري آهي،  
جيڪا مصيبت وقت بلڪل نه گهٻرائي.“ ”شباباس  
مُرڪ، تون واقعي بهادر آهين.“ مُرڪ کي سندس  
پيءُ اسد چيو: ”ان خوشي مان توکي هڪ لطيفو ٿو  
بڌايان.“ مُرڪ تهڪ ڏي کلڻ لڳي.



### پڙهڻ جون صلاحيتون ۽ حڪمت عمليون

آواز: هر آواز لفظن جي سُڃاڻپ.

لفظن جو ذخيرو: لطيفن، تهڪ، نيچون اجنبِي، هُجوم، هِمت، فيصلو، مصيبت، حوصلي، غائب، شاباس، مهرباني، بهادر.  
زبان شناسِي: مُرڪب لفظ.

### ليولڊ ريڊرز

ليولڊ ريڊرز جو بنيادي مقصد شاگردن کي پڙهڻ ۾ خودمختيار ڪرڻ آهي. شاگردن جي پڙهڻ جي صلاحيتن کي سامهون رکندي هر ڪهاڻي، جاتي سيٽ لکيا ويا آهن جن کي ليولڊ ريڊرز چيو وڃي ٿو. هي ليولڊ ريڊرز شاگردن جي ٽن سطحن (بهتر درجي جا پڙهندڙ، وچولي درجي جا پڙهندڙ ۽ شروعاتي درجي جا پڙهندڙ) تي مشتمل آهن. 24 هفتن لاءِ 8 ليولڊ ريڊرز لکيا ويا آهن جڏهن ته هر ليولڊ ريڊر لاءِ 3 هفتا مخصوص ڪيا ويا آهن. سڀني ليولڊ ريڊرز جي پوئين صفحي تي شاگردن جي لاءِ پڙهڻ جي لاڳاپيل مهارتن جون سرگرميون ڏنل آهن. ليولڊ ريڊرز جون هي ڪهاڻيون لکڻ دؤران ڪيترن ئي اصولن کي نظر ۾ رکيو ويو آهي. مثال طور: مخصوص موضوعن جي چونڊ، شاگردن جي عمر ۽ ذهني سطح، مناسب لفظن جو ذخيرو، سادو اسلوب ۽ شاگردن جي دلچسپيءَ جي عنصر کي قائم رکڻ لاءِ واضح ۽ وڌندڙ تصويرون وغيره.

تدريسي مواد جي تياريءَ دؤران هن کي هر قسم جي غلطيءَ کان آجو رکڻ جي پرڀور ڪوشش ڪئي وئي آهي. تنهن هوندي به استعمال دؤران جيڪڏهن ڪا ڪمي نظر اچي ته ان بابت مهرباني ڪري ٽرٽ پاڪستان ريڊنگ پراجيڪٽ جي صوبائي/ضلعي آفيس کي ڄاڻ ڏني وڃي. ان سهڪار جي لاءِ اسان اوهان جا ٿورائتا رهنداسين.

## استادن لاءِ هدايتون

### شروعاتي 3 صفحن کان پوءِ جا سوال

1. لطيفن جي ڪتاب جو نالو ڇا هو؟
2. مُرڪَ اجنبِي ماڻهو ڏسي ڇا ڪيو؟
3. مُرڪَ کي اُستاد جي ڪهڙي ڳالهه ياد آئي؟

### اڌ ڪهاڻيءَ کان پوءِ جا سوال

1. اجنبِي ماڻهو، جڏهن مُرڪَ کي تافي ڏني ته هن کي ڇا ياد آيو؟
2. اجنبِي شخص ڪيئن پڇي ويو؟
3. مُرڪَ، عورت کي ڇا پڙايو؟

### ڪهاڻيءَ جي پُڄاڻيءَ کان پوءِ جا سوال

1. مُرڪَ، ماءُ تائين ڪيئن پهتي؟
2. عورت، مُرڪَ جي ڪهڙي تعريف ڪئي؟
3. ڇاتوهان کي پنهنجي گهر جو پتو ۽ ماءُ، پيءُ جو فون نمبر ياد آهي؟

[www.pakreading.org](http://www.pakreading.org)

This publication is made possible by the support of the American people through the United States Agency for International Development (USAID). It is produced by the USAID-funded Pakistan Reading Project in collaboration with the provincial/regional government. The contents are the sole responsibility of the project and do not necessarily reflect the views of USAID or the United States Government.

هن اشاعت جي فراهمي آمريڪي عوام جي سهڪار سان بين الاقوامي ترقيءَ جي آمريڪي اداري طرفان ڪئي وئي آهي. هي دستاويز يو ايس ايڊ-پاڪستان ريڊنگ پراجيڪٽ، صوبائي/علاقائي حڪومتن جي تعاون ۽ پائيداري سان تيار ڪيو آهي. هن اشاعت جي مڪمل ذميواري پاڪستان ريڊنگ پراجيڪٽ جي آهي ۽ ضروري نه آهي ته هي يو ايس ايڊ يا آمريڪي حڪومت جي نظريي جي عڪاسي ڪندي هجي.