

آء، پرھ، خالد ۽ جاويد دوست آهيون. اسان  
گڏجي پڙهندا، راند کيڏندا ۽ هڪٻئي جو  
خيال رکندا آهيون.

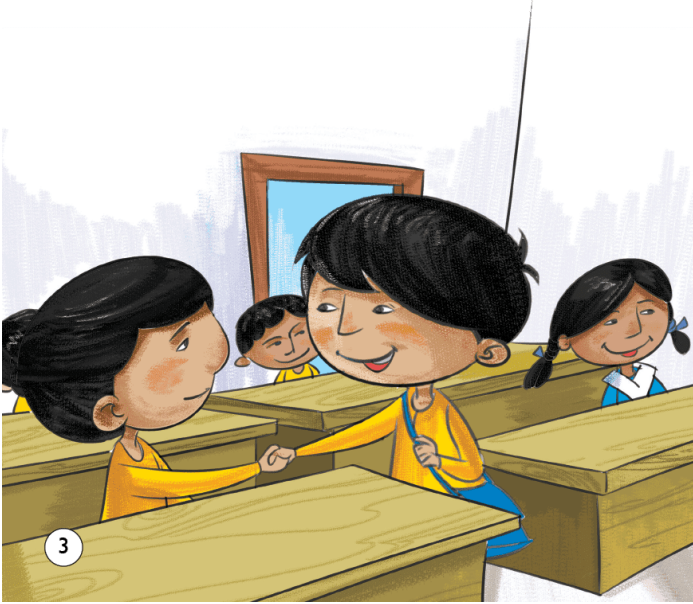


1

هڪ پيري حرڪتي ٻار ڪلاس ۾ نئين ٻار  
منصور کي تنگ ڪري رهيا هئا. مون انهن  
کي ائين ڪرڻ کان روڪيو.



مُون پُچيو ”آءُ اسد آهيان دوست تُون چُپ چو  
آهين؟“ هن بڏايو ”منهنجو ڪوبه دوست نه  
آهي ان ڪري چُپ آهيان.“



مَنصور دوستن سان مِلي خوش ٿيو. پرھ  
پُڇيو ”فُٽ بال ڪيڏون؟“ جاويد، مَنصور کان  
پُڇيو ”توڪي ڪهڙي راند وٺندي آهي.“



منصور ورائيو مون کي کرکيت پسند  
آهي. سڀني گڏجي چيو ”چو نه اڄ اسان  
منصور جي پسند جي راند کيڏون.“



آسان سڀني ڪرڪيٽ ڪيڏي. منصور ڪي  
مزو آيو. منصور ڪي هاڻي نوان دوست ملي  
ويا ۽ آسان جي دوستي ٿي ويئي.



موڪل ٿي ته مون کيس چيو ”اڄ ته گڏجي  
هلون.“ پرھ، خالد، جاويد به ساڻ ٿيا. اسان  
سڀ گھرن ڏانهن روانا ٿياسين.



### پڙهڻ جون صلاحيتون ۽ حڪمت عمليون

آواز: / آ / ا / او / و / اي / ي / اِي / اِ / اِي / اِ جي آوازن جي سڃاڻپ.  
لفظن جو ذخيرو: دوست، حڪمتي، هڪٻئي، تنگ، چڻ، ميدان،  
ڪرڪيٽ، پسنند، دوستي، روانا.  
زبان شناسي: صفت.

### ليولڊ ريڊرز

ليولڊ ريڊرز جو بنيادي مقصد شاگردن کي پڙهڻ ۾ خودمختيار ڪرڻ آهي. شاگردن جي پڙهڻ جي صلاحيتن کي سامهون رکندي هر ڪهاڻي ۽ ڄاڻي سبب لکيا ويا آهن جن کي 'ليولڊ ريڊرز' چيو وڃي ٿو. هي ليولڊ ريڊرز شاگردن جي ٽن سطحن (بهرتر درجي جا پڙهندڙ، وچولي درجي جا پڙهندڙ ۽ شروعاتي درجي جا پڙهندڙ) تي مشتمل آهن. 24 هفتن لاءِ 8 ليولڊ ريڊرز لکيا ويا آهن جڏهن ته هر ليولڊ ريڊر لاءِ 3 هفتا مخصوص ڪيا ويا آهن. سڀني ليولڊ ريڊرز جي پوئين صفحي تي شاگردن جي لاءِ پڙهڻ جي لاڳاپيل مهارتن جون سرگرميون ڏنل آهن. ليولڊ ريڊرز جون هي ڪهاڻيون لکڻ دؤران ڪيترن ئي اصولن کي نظر ۾ رکيو ويو آهي. مثال طور: مخصوص موضوعن جي چونڊ، شاگردن جي عمر ۽ ذهني سطح، مناسب لفظن جو ذخيرو، سادو اسلوب ۽ شاگردن جي دلچسپي ۽ جي عنصر کي قائم رکڻ لاءِ واضح ۽ وڌندڙ تصويرون وغيره.

تدریسی مواد جي تیاریءَ دوران هن کي هر قسم جي غلطيءَ کان آجو رکڻ جي پريور ڪوشش ڪئي وئي آهي. تنهن هوندي به استعمال دوران جيڪڏهن ڪا ڪمي نظر اچي ته ان بابت مهرباني ڪري ٽرٽ پاڪستان ريڊنگ پراجيڪٽ جي صوبائي/ضلعي آفيس کي ڄاڻ ڏني وڃي. ان سهڪار جي لاءِ اسان اوهان جا ٿورا ٿورا رهنداسين.



## استادن لاءِ هدايتون

### شروعاتي 3 صفحن کان پوءِ جا سوال

1. ڪهاڻي ۾ دوستن جا نالا ٻڌايو.
2. ٻار ڪنهن کي تنگ ڪري رهيا هئا؟
3. منصور ڇو ڇڻي هو؟

### اڌ ڪهاڻي کان پوءِ جا سوال

1. آسڊ ۽ منصور راند جي ميدان ڏانهن ڇو ڊوڙيا؟
2. سڀني دوستن منصور جي پسند جي راند ڇو ڪيڏي؟

### ڪهاڻي جي پڄاڻي کان پوءِ جا سوال

1. توهان ڪنهن سان گڏجي اسڪول کان گهر ويندا آهيو؟
2. ڪهاڻي ۽ جون تصويرون ڏسي ڪن ٻن رنگن جا نالا ٻڌايو.

[www.pakreading.org](http://www.pakreading.org)

This publication is made possible by the support of the American people through the United States Agency for International Development (USAID). It is produced by the USAID-funded Pakistan Reading Project in collaboration with the provincial/regional government. The contents are the sole responsibility of the project and do not necessarily reflect the views of USAID or the United States Government.

هن اشاعت جي فراهمي آمريڪي عوام جي سهڪار سان بين الاقوامي ترقيءَ جي آمريڪي اداري طرفان ڪئي وئي آهي. هي دستاويز يو ايس ايد-پاڪستان ريڊنگ پراجيڪٽ، صوبائي/علاقائي حڪومتن جي تعاون ۽ پائيداري سان تيار ڪيو آهي. هن اشاعت جي مڪمل ذميواري پاڪستان ريڊنگ پراجيڪٽ جي آهي ۽ ضروري نه آهي ته هي يو ايس ايد يا آمريڪي حڪومت جي نظريي جي عڪاسي ڪندي هجي.