अगाडकिो आवरण पृष्ठ

झगडा नै करी

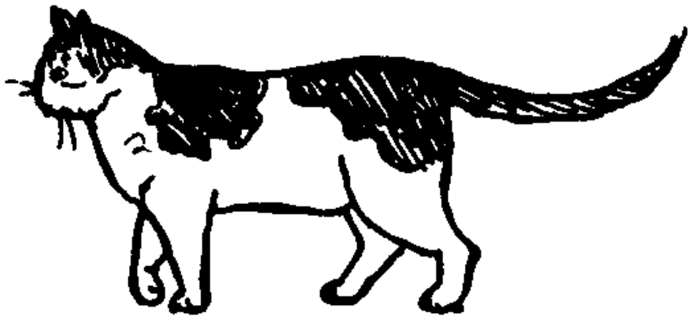
लेखकः अजय ठाकुर

तह , कक्षा १

मैथिली

मुस बलिाइ सङ्गे सङ्गे।

रहै अजयके घरमे।

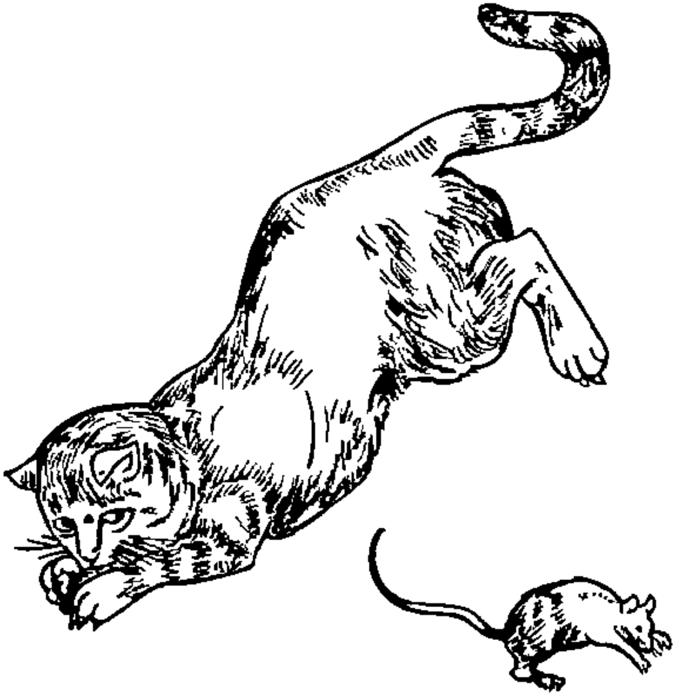


दुनु बड झगडा करै।

तैयो सङ्गे सङ्गे रहै।

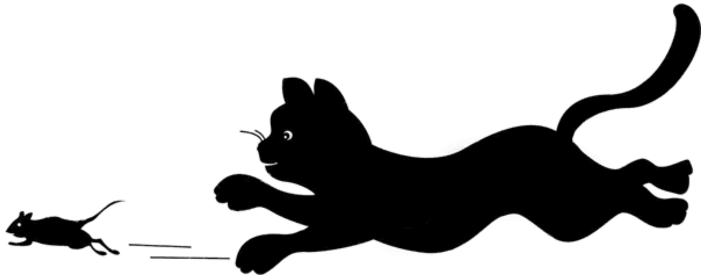
एकदनि अजय बजार गेल।

ओकरे सभक आहार लेल।



अजय बजार सँ आयल।

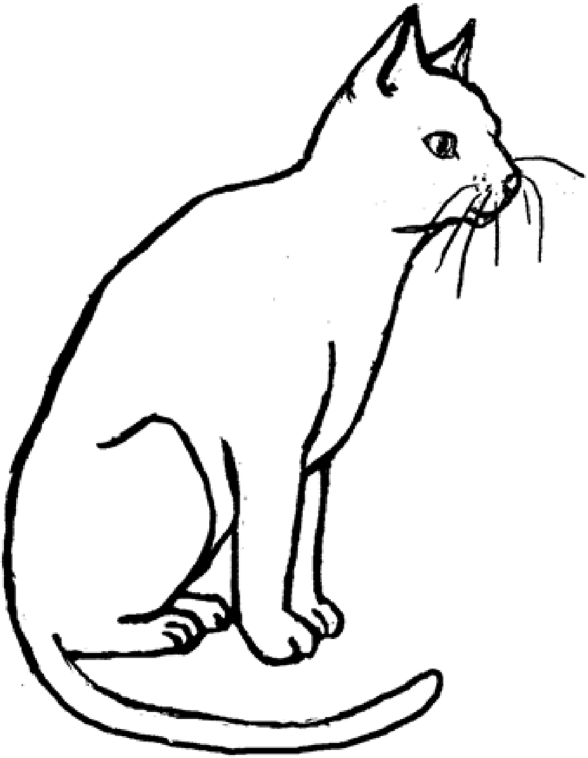
झगडामे दुनु रहे समायल।



दुनके ओ खुब समझेलक।

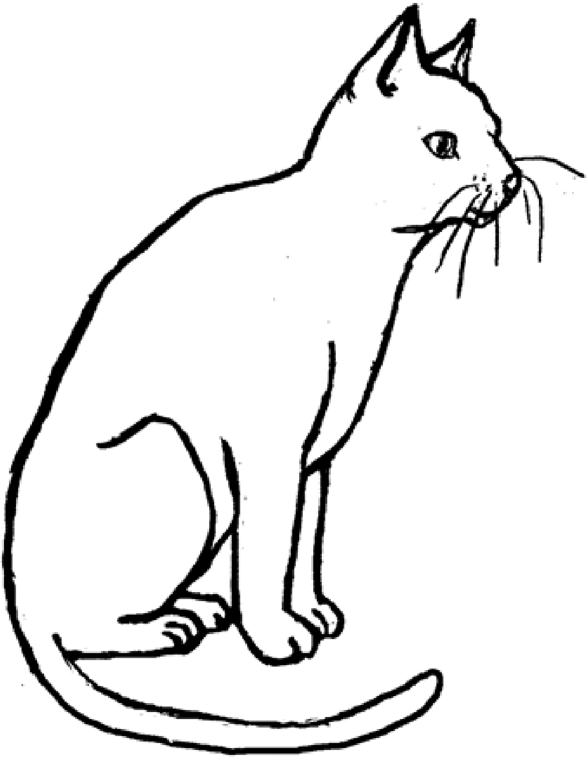
झगडा नइ करै बुझेलक।

एकदनि मुस बलिा गेल। शङ्का तखन बलिाइपर गेल।



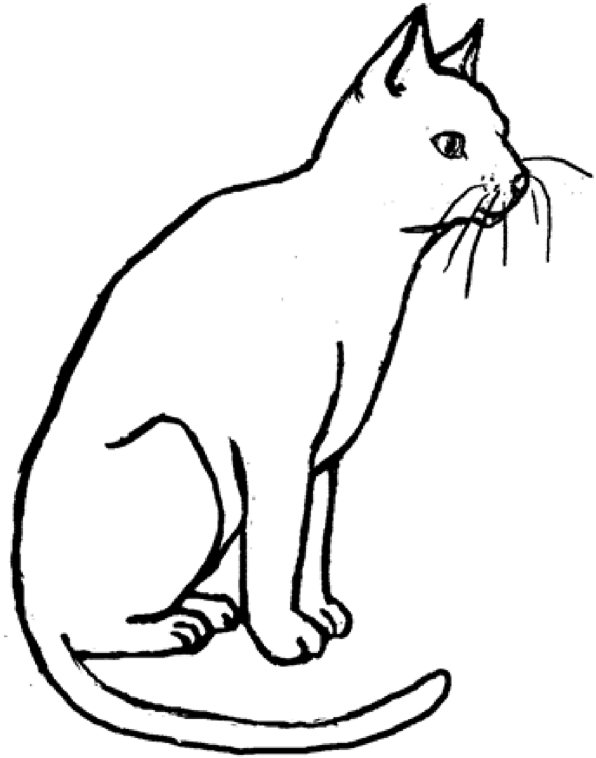
मुसबा कहाँ रौ बलिाइ।

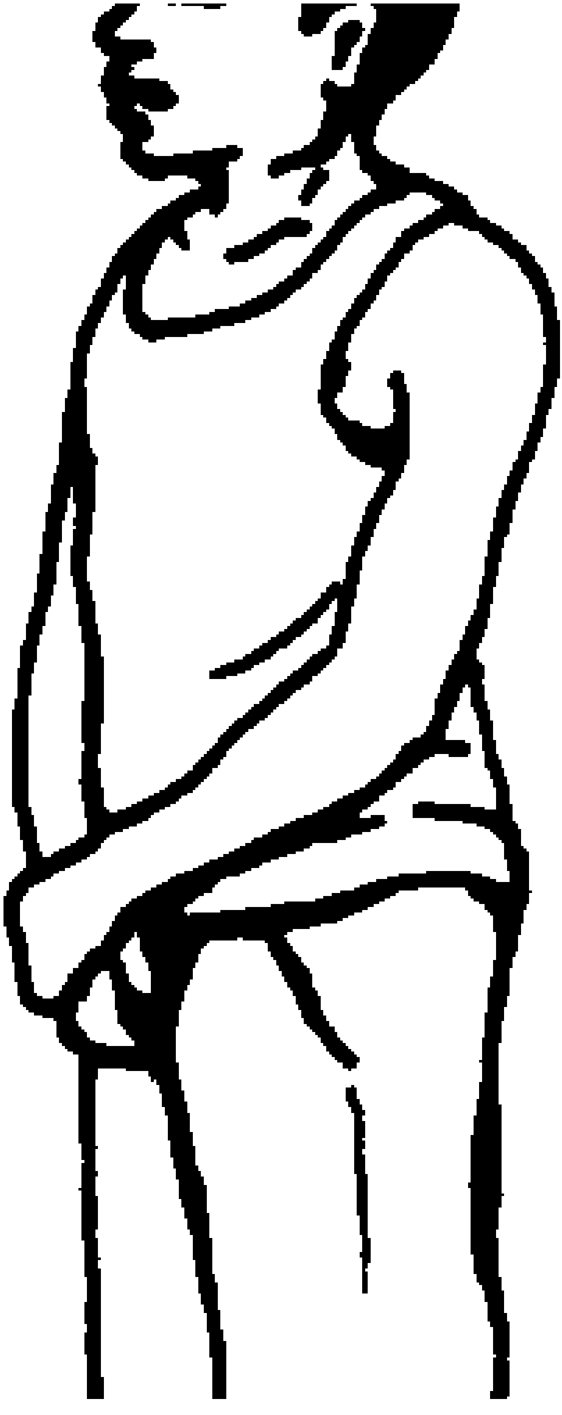
कता ओ गेलौ पडाइ।



बलिाई कहलक पता नइ।

अजय कहलक बता ने।





अजय बलिाइके दबाब देल।

मुसक लेल बेहाल भेल।

तखन जाक मुस बाजल।

बजारक धुनमे छै भागल।

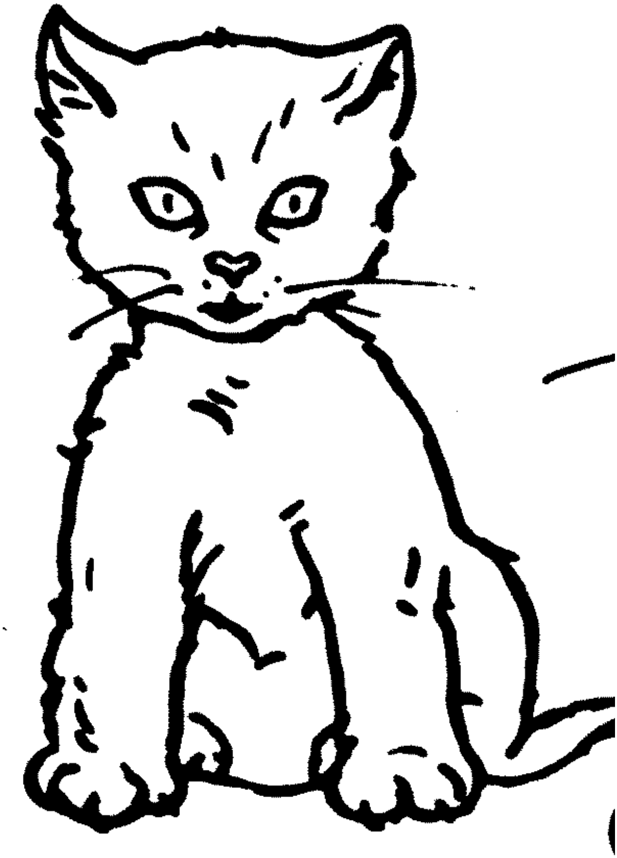
अजय के मुस नइमलिल।

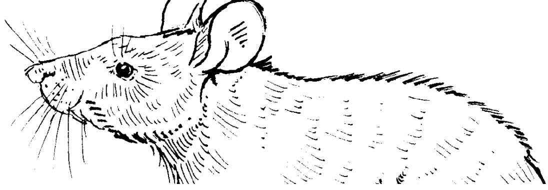
बजारमे खोजैत दौडल।

एकठाम मुस रुसल भेटल।

अरौ मुसबा की भेलौ।

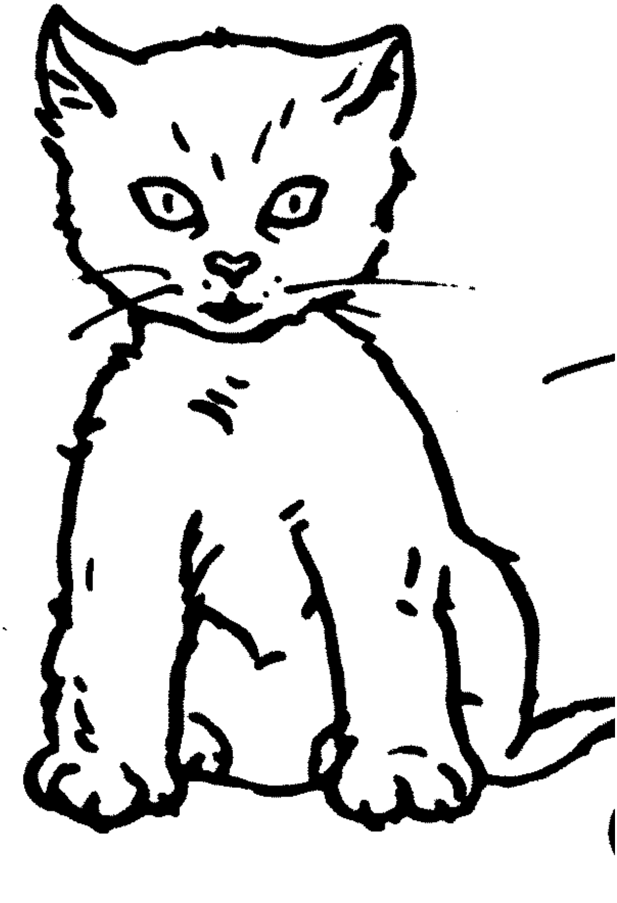
ओइघर हम नइ जेबौ।

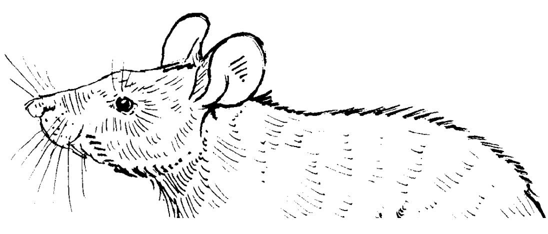




बलिाइ बड्डे मारैए।

खाइलए हमरा दौडैए।





बलिाइ तखने आयल ओतऽ।

कहलक बौआ माफ करऽ।

शीर्षक पृष्ठ

झगडा नै करी

Images on pages Front Cover, १, ३, ४, ६, ७, ७, ८, ८, ९, ९, १०, ११, १२, १३, १४, १३, १४ by International Illustrations: The Art Of Reading 3.0, © 2009 SIL International. CC-BY-ND 3.0.

Image on page २ by Stephen Lobalu, International Illustrations: The Art Of Reading 3.0, © 2009 SIL International. CC-BY-ND 3.0.

Image on page २ by Louise Bass, International Illustrations: The Art Of Reading 3.0, © 2009 SIL International. CC-BY-ND 3.0.

Image on page ५ by © 2019 World Education.

तहगत, तह ४

This book has been developed under the Enabling Writers Project with the support of the Curriculum Development Centre-Ministry of Education, Science and Technology Nepal, Language Commission- Government of Nepal, LIFE Nepal-Dhanusha and World Education.

मैथिलीNepal

श्रेय पृष्ठCopyright © 2019, Enabling Writers Project - World Education-Nepal

http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/तपाईंले यस रचनालाई व्यापारिक प्रयोजनका लागि प्रयोग गर्न पाउनुहुन्छ। तपाईंले यस रचनालाई समायोजन गर्न वा यसमा आफ्नो तर्फबाट थपथाप गर्न पाउनुहुन्छ। तपाईंले लेखक, चित्रकार, इत्यादिको प्रतिलिपि अधिकार सूचना र नाम राख्नुपर्छ।

अगाडिको आवरण पृष्ठको भित्रिपट्टी

यस पुस्तकको बारेमाः मैथिली भाषामा तयार गरिएको यो पुस्तक कक्षा १ मा अध्ययनरत भाइबहिनीहरूका लागि हो। यो पुस्तक देवनागरी लिपिका सबै वर्ण र मात्रा सिकिसकेका बालबालिकाको स्वतन्त्र पठनका लागि तयार पारिएको हो। पढाइ सीपको विकास गर्नका लागि यस पुस्तकलाई शिक्षकले नयाँ शब्द सिकाउन, नमुना पठन गर्न र बोध शिक्षणका लागि प्रयोग गर्न सक्नेछन्।

The End