Level 3

सबसे अच्छा घर

Author: Natasha Sharma

Illustrator: Kaveri Gopalakrishnan

Translator: Suman Bajpai

मैं हूँ वास्तुकार।

वास्तुकार इमारतों के नमूने बनाते हैं। फरि इमारतें भी बनाते हैं।

बलिकुल मेरी तरह उन्हें भी इमारतें और मकान बनाना अच्छा लगता है।

इसलए माँ मुझे नन्हा वास्तुकार बुलाती हैं ।

मकान बनाने के लिए सब से पहले तो जगह चाहिए होती है।

आप का मकान कहीं भी हो सकता है, पेड़ों से भरे जंगल में,

बेहद-बेहद गर्म रेगिस्तान में,

बहुत ही ऊँचे पहाड़ पर,

बर्फ़ीली ठंडी जगह पर,

बहुत बारिश वाली गीली-सीली जगह पर,

यह कोई बहुत ही ऊँची और दूर तक फैली शहरी इमारत भी हो सकता है।

मकान के अंदर भी मकान हो सकता है।

मकान बनाने के लिए, कई सामान चाहिए होते हैं। जहाँ आप को मकान बनाना हो, वहीं उसे बनाने के सामान भी मिल जाते हैं।

जंगल में पेड़। पहाड़ पर पत्थर। आर्कटिक (उत्तरी ध्रुव) में बर्फ़। गाँव में मिट्टी, छप्पर के लिए बड़े-बड़े पत्ते और बाँस। शहरों में ईंट, सीमेंट और काँच होता है।

मकान बनाने से पहले आपको पता होना चाहिए कि आप को उस में क्या खूबी चाहिए ।

बर्फ़ से बने मकान इग्लू में बलिकुल ठंड नहीं लगती!

लकड़ी और पत्थर से बने मकानों की ढलवाँ छत से बारशि का पानी या बर्फ़ झट से गरि जाते हैं।

जानवरों की खालों और छड़यिों से बनी आदवासी अमेरकिनों की टीपी ठंड से बचाती है। इन्हें लपेट कर कहीं ले जाना भी आसान होता है।

सर्कस के जोकर की तरह लठ्ठों पर खड़े मकान नम, गीली ज़मीन से ऊपर...

...और जँगली जानवरों की पहुँच से दूर रहते हैं।

जगह और सामान मलि जाने पर हम मकान बनाना शुरू करते हैं।

आपके मकान की बनावट और आकार कैसे भी हो सकते हैं।

छोटा सा, गोल, मिट्टी से बना, छप्पर की टोपी वाला। आसमान को छूता गगनचुंबी।

उल्टी रखी कुल्फ़ी या आइसक्रीम के कोन जैसी टीपी ।

केक जैसे गोल मंगोलिया के खेमे यर्ट ।

आधी गेंद जैसे इग्लू ।

और किले जैसे बड़े-बड़े.......

बड़े अक्षरों में लिखे मकानों के बारे में और जानकारी के लिए किताब का पिछला भाग देखें।

...कलि।

या मेरे घर जैसे अटपटे-चटपटे।

मकान जैसा भी हो...

...घर वह तब बनता है जब उसमें परिवार रहता है।

तरह-तरह के मकान

खेमा : मंगोलयिा के लोग लकड़ी के ढाँचे और मोटे ऊनी नमदे के कालीनों से खूब गर्म और हल्के घर बनाते हैं। जब कहीं और जाना हो तो लोग लकड़ी की पट्टियों और नमदों को घोड़ों और याकों पर लाद कर मकान को भी साथ ले जाते हैं।

टीपी: अमेरकिा के मैदानी इलाकों के आदविासी छड़यिों और जानवरों की खालों से बहुत हल्के घर बनाते हैं। खेमे की तरह इन्हें भी खोल कर कहीं और ले जा सकते हैं।

टोडा डोगल: नीलगिरि के टोडा लोग बाँस और घास से ढोल जैसे घर बनाते हैं। डोगल का दरवाज़ा बहुत छोटा होता है। लोग घुटनों के बल घर के अंदर जाते हैं।

इग्लू: क्या आप सोच सकते हैं कि बर्फ़ की बड़ी-बड़ी ईंटों से बने इग्लू बाहर बर्फ़ जमी होने पर भी अंदर से गर्म रहते हैं? जब बाहर का तापमान -40 डिग्री सेंटिग्रेड होता है तो लोग इग्लू के अंदर आराम से रहते हैं। इन्हें आप कनाडा के ध्रुवीय इलाकों और ग्रीनलैंड के थूले द्वीप में देख सकते हैं।

लठ्ठों पर खड़े मकान: यह भला कैसा आकार है? किसी मकोड़े जैसा? लठ्ठों पर खड़े मकान नम, गीली ज़मीन से ऊपर रहने के कारण लोगों को सीलन से बचाते हैं। हमारे देश के उत्तर-पूर्वी राज्यों के अलावा दक्षिण-पूर्व एशिया के कई देशों में भी ऐसे मकान दिखते हैं।

PRATHAM BOOKS
storyweaver

This book was made possible by Pratham Books' StoryWeaver platform. Content under Creative Commons licenses can be downloaded, translated and can even be used to create new stories - provided you give appropriate credit, and indicate if changes were made. To know more about this, and the full terms of use and attribution, please visit the following link .

Story Attribution:

This story: सबसे अच्छा घर is translated by Suman Bajpai . The © for this translation lies with Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Based on Original story: ' The Best House of All ' , by Natasha Sharma . © Pratham Books , 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Other Credits:

This book was first published on StoryWeaver by Pratham Books. The development of this book has been supported by Oracle.

Illustration Attributions:

Cover page: A girl drawing a tent , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released

under CC BY 4.0 license. Page 2: A little girl with a red book , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 3: A girl looking at a drawing of a building at home , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 4: Trees, the hills and mountains , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 5: An igloo, an umbrella and city buildings , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 6: A young girl pushing a table and her brother crawling on the floor , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 7: A girl with a bucket and a broom, a confused baby , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 8: Different types of landscapes , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: Siblings playing , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 10: Teepee , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in

/terms_and_conditions

Some rights reserved. This book is CC--BY--4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/

The development of this book has been supported by Oracle.

PRATHAM BOOKS
storyweaver

This book was made possible by Pratham Books' StoryWeaver platform. Content under Creative Commons licenses can be downloaded, translated and can even be used to create new stories - provided you give appropriate credit, and indicate if changes were made. To know more about this, and the full terms of use and attribution, please visit the following link .

Illustration Attributions:

Page 11: A girl in a stilt house in the forest , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 12: Building a house , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 13: Yurt , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 14: A girl and a boy flying towards a castle in the sky , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 15: A tent made up of different kinds of textile , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 16: A

brother and sister playing under a tent , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 17: Yurt and Teepee , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 18: Toda dogle, Igloo, Stilt House , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions

Some rights reserved. This book is CC--BY--4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/
The development of this book has been supported by Oracle.

सबसे अच्छा घर (Hindi)

बड़े, छोटे, गोल, चौकोर, भारी, हल्के... घर बहुत तरह के हो सकते हैं। जानें कि वे किस तरह से अलग हैं और खुद का घर बनाएँ। आइए हमारी नन्ही वास्तुकार के साथ अपना एक घर बनाते हैं!

यह पठन स्तर ३ की किताब है, उन बच्चों के लिए जो खुद पढ़ने को तैयार हैं।

PRATHAM BOOKS storyweaver

Pratham Books goes digital to weave a whole new chapter in the realm of multilingual children's stories. Knitting together children, authors, illustrators and publishers. Folding in teachers, and translators. To create a rich fabric of openly licensed multilingual stories for the children of India -- and the world. Our unique online platform, StoryWeaver, is a playground where children, parents, teachers and librarians can get creative. Come, start weaving today, and help us get a book in every child's hand!