



वाचन पातळी ३

सगळ्यात उत्तम घर

Author: Natasha Sharma

Illustrator: Kaveri Gopalakrishnan

Translator: Jui Kulkarni



मी एक आर्किटक्ट आहे. आर्किटक्ट इमारतींची चित्रं काढतात आणि त्या तयार करतात, कारण त्यांना इमारती आणि घरं आवडतात. मलाही हेच आवडतं. म्हणून आई मला म्हणते, " माझी छोटी आर्किटक्ट!"



घर बांधायला तुम्हाला कुठे तरी जागा असायला लागते.



तुमचं घर घनदाट जंगलात असू शकतं... तुमचं घर उष्ण वाळवंटात असू शकतं... तुमचं घर उंच-उंच पर्वतावर असू शकतं... तुमचं घर बर्फानं भरलेल्या प्रदेशामधेपण असू शकतं..







चिब भिजवून टाकणार्या पावसाळी प्रदेशातसुद्धा तुमचं घर असू शकतंच की. एखाद्या चिखलानं माखलेल्या हरिव्यागार खेड्यातपण घर असतं. अन उंचाॅ्चउंच इमारती असलेल्या खूप मोठ्या शहरातपण घर असतंच.



घराच्या आतपण एक घर असतं.



घर बांधायला तुम्हाला काहीतरी साहति्य लागतं. हे साहति्य मळिवायला तुम्हाला इकडेतिकडे शोधायला जावं लागतं.

जंगलात लाकूड असतं. पर्वतावर दगड असतात. आर्क्टिकसारख्या ध्रुवीय प्रदेशात बर्फ असतो. खेड्यांत भरपूर चिखल असतो आणि छपरासारखी मोठी मोठी पानं आणि बांबूची झाडं असतात. शहरात विटा, सिमेंट, स्टील आणि काचा असतात.





घरात केवढं तरी सामान असतं.

घर बांधायच्या आधी तुम्हाला काय हवंय ते तुम्हाला माहीत असलं पाहजि.



इग्लूज म्हणजे बर्फाचं उबदार घर.

लाकडी आणि दगडी उतरत्या छपराची घरं छतावर पावसाचं पाणी आणि बर्फ साचू देत नाहीत.

मूळ अमेरिकन लोकांचे टिपीज हे तंबूसारखं घर काठ्यांनी बनलेलं असायचं. काठ्यांवर प्राण्यांची कातडी गुंडाळून ते बनवत असत. आणि त्यात आरामात राहता येत असे. शिवाय ते पटकन गुंडाळून कुठेही नेता येत असे... मचाणावर बांधलेली घरं पाण्यापासून आपलं संरक्षण करतात.



आण जिंगली जनावरांपासूनसुद्धा.



एकदा का जागा आणि योग्य ते साहति्य असलं की आपल्याला घर बांधायला सुरुवात करता येते.



तुमचं घर कुठल्याही प्रकाराचं आणि आकाराचं असू शकतं.

छोटंसं गोल-गोल किवा चौकोनी घर. मातीची शाकारलेली झोपडी किवा टोलेजंग, आकाशाला भडिलेल्या गगनचुंबी इमारती.

> आईस्क्रीमच्या कोनसारखे टिपी , केकसारखे गोल मंगोलियन यर्ट , अर्धगोल आकाराचे इग्लू . भलेमोठे कलि्ल्यासारख्या आकाराचे ...

नलनाठ फोल्ल्यासारख्या जाकाराय ...

तळटीप: वेगवेगळी घरं कशी असतात ते समजून घेण्यासाठी मागे बघा.



अं... कलि्ले!



किवा एकदम चकचकीत घर, माझं आहे तसं. पण या सगळ्यात उत्तम घर म्हणजे...



जिथं कुटुंब त्या घराला घर बनवतं तेच.





जगात बांधली जाणारी घरं:

मंगोलियन यर्ट: यर्ट हे लाकडी सांगाडा आणि चटयांनी बनलेलं घर असतं... हे इतकं हलकं असतं, की घोडे आणि याकवर याचे सुटे भाग करून सहज नेता येतात.

टीपीज: मोठ्या काठ्यांनी बनवलेल्या आणि प्राण्यांच्या कातडीने गुंडाळलेल्या टीपीज पटकन गुंडाळून बांधून नेता येतात.



तोडा डोगल: भारतात तोडा या आदिवासी जमातीच्या अर्धगोल आकाराच्या झोपड्या असतात. या झोपड्या काठ्यांनी बनलेल्या आणि पानांनी शाकारलेल्या असततात... आत येण्यासाठी सरपटत येता येईल, एवढीच जागा असते. त्यामुळे जंगली जनावरं आत येऊ शकत नाहीत. 'तोडा' जमातीचे आदविासी दक्षणि भारतातील नलिगरीि पर्वताच्या परसिरात राहतात.

इग्लू: घट्ट बर्फाच्या विटांनी बनलेल्या गोल इग्लुबद्दल तुम्हाला माहिती आहे का? बाहेरच्या - 40 डिग्री सेंल्सिअस तापमानापेक्षा बर्फाचे हे इग्लूज खूप उबदार असतात. कॅनेडिअन धृवीय प्रदेशात आणि ग्रीनलॅंड मधील 'थल' येथे इग्लू असतात.

स्टिल्ट: ही कुठल्या आकाराची घरं आहेत? ही एखाद्या किड्यासारख्या आकाराची घरं आहेत का? स्टिल्ट म्हणजे पाण्यात किवा जमिनीत खांब रोवून त्यावर बांधलेली घरं. ही घरं थंड असतात. बहुधा आग्नेय आशियामध्ये ही घरं असतात.



This book was made possible by Pratham Books'
StoryWeaver platform. Content under Creative Commons
licenses can be downloaded, translated and can even be
used to create new stories - provided you give appropriate
credit, and indicate if changes were made. To know more
about this, and the full terms of use and attribution, please
visit the following link.

Story Attribution:

This story: सगळ्यात उत्तम घर is translated by Jui Kulkarni . The © for this translation lies with Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Based on Original story: 'The Best House of All', by Natasha Sharma.

© Pratham Books , 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Other Credits:

This book was first published on StoryWeaver by Pratham Books. The development of this book has been supported by Oracle. Art Director:

Illustration Attributions:

Cover page: A girl drawing a tent, by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released

under CC BY 4.0 license. Page 2: A little girl with a red book, by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 3: A girl looking at a drawing of a building at home, by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 4: Trees, the hills and mountains, by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 5: An igloo, an umbrella and city buildings, by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 6: A young girl pushing a table and her brother crawling on the floor, by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 7: A girl with a bucket and a broom, a confused baby, by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 8: Different types of landscapes, by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: Siblings playing, by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 10: Teepee , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0

license. Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in

/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC--BY--4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/

The development of this book has been supported by Oracle.



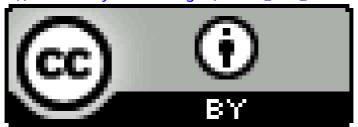
This book was made possible by Pratham Books'
StoryWeaver platform. Content under Creative Commons
licenses can be downloaded, translated and can even be
used to create new stories - provided you give appropriate
credit, and indicate if changes were made. To know more
about this, and the full terms of use and attribution, please
visit the following link.

Illustration Attributions:

Page 11: A girl in a stilt house in the forest , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 12: Building a house , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 13: Yurt , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 14: A girl and a boy flying towards a castle in the sky , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 15: A tent made up of different kinds of textile , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights

reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 16: A

brother and sister playing under a tent , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 17: Yurt and Teepee , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 18: Toda dogle, Igloo, Stilt House , by Kaveri Gopalakrishnan © Pratham Books, 2017. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC--BY--4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/

The development of this book has been supported by Oracle.

सगळ्यात उत्तम घर (Marathi)

मोठं, छोटं, गोलगोल, चौकोनी, जड, हलकं. घरं खूप प्रकारची असतात...ती वेगवेगळ्या प्रकारची का असतात, ते समजून घेऊया आणि स्वतःचं घर तयार करूया.. घर कसं तयार करतात, ते आमची छोटी आर्किटक्ट दाखवेल ना तुम्हाला! या पुस्तकाची वाचन पातळी ३ आहे. आपले आपण वाचू शकणाऱ्या मुलांसाठी.



Pratham Books goes digital to weave a whole new chapter in the realm of multilingual children's stories. Knitting together children, authors, illustrators and publishers. Folding in teachers, and translators. To create a rich fabric of openly licensed multilingual stories for the children of India -- and the world. Our unique online platform, StoryWeaver, is a playground where children, parents, teachers and librarians can get creative. Come, start weaving today, and help us get a book in every child's hand!